CVP-609

DIGITAL PIANOS

Real Grand Expression, mit der dramatischen Resonanz und Tiefe eines zusätzlichen Subwoofers und einem reichhaltigen Angebot an Instrumentenklängen: Ein unglaublich realistisches Spielerlebnis.

Die NW (Natural Wood) Tastatur mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein ist linear gewichtet, so das jede einzelne Taste ihr eigenes Gewicht hat. Das GP Response Damper Pedal gibt Ihnen das gleiche Gefühl wie das Pedal eines Flügels und die RGE Klangerzeugung bieten exquisiten Hörgenuss und enorme Ausdruckskraft, so wie Sie Spielen. Das Audio Design vorheriger Modelle wurde überarbeitet und ein zusätzlicher Subwoofer wurde eingebaut um bei Ihrer Darbietung die tiefen Töne von Bässen und Bassdrums mit noch stärkerer Intensität erklingen zu lassen. Vom professionellen Pianisten bis hin zum Einsteiger, der einfach den Spaß an der Musik entdecken möchte: Das CVP-609 erfüllt jedermanns Klavierträume.

Features

„Real Grand Expression"" Klang, Anschlag, Pedale. Perfekt aufeinander abgestimmt für ein echtes Flügel Spielgefühl.

Real Grand Expression Sound Touch Pedals

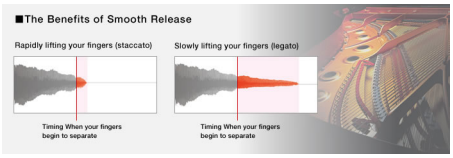
Durch die Abstimmung der drei Schlüsselelemente Klang, Anschlag und den Pedalen in diesem Piano vermittelt Ihnen die CVP Serie das Spielgefühl eines echten Konzertflügels.

Piano vermittelt Ihnen die CVP Serie das Spielgefühl eines echten Konzertflügels.

Das Gefühl einen Konzertflügel zu spielen ... und vieles mehr.

Features

Die RGE Sound Engine ist verantwortlich für die ultimative, ausdrucksstarke Leistungsfähigkeit


■The Benefits of Smooth Release
Rapidly lifting your fingers (staccato)
Slowly lifting your fingers (legato)
Timing When your fingers begin to separate
Timing When your fingers begin to separate

Die Clavinova Reihe benutzt die RGE (Real Grand Experience) Klangerzeugung, die neue Generation der digitalen Piano Klangerzeugung. Erfreuen Sie sich an der Spielfreude und Ausdrucksstärke eines echten Konzertflügels. das neue Smooth Release, wodurch Sie Staccato gespielte Töne klar artikulieren können, und das Nachklingen der Resonanzen noch zu hören ist, wenn Ihre und das Nachklingen der Resonanzen noch zu hören ist, wenn Ihre Finger die Tasten sanft loslassen. Ein weiterer Erfolg, das Wesentliche des Pianos zu erfassen, für ein Erlebnis, das dem ausdrucksvollen Spiel auf einem Flügel gleicht.

Reproduktion klanglicher Tiefe, die sie von einem akustischen Klavier kennen.

Die Instrumente der Clavinova Reihe reproduzieren sehr geschickt die einzigartigen Resonanzen eines Klaviers. Die Saitenresonanz die den milden Klang der freien Saiten ausdrückt, und Key-Off Samples, die den feinen Unterschied im Klang ausmachen, kurz bevor der Dämpger die Saite berührt, kurz nachdem Sie ihre Finger von den Tasten genommen haben. Dieses Zusammenspiel dieser Funktionen erzeugt einen wunderschönen und ebenso reichhaltigen Klang.

Erleben Sie echtes Spielgefühl mit Yamahas Natural Wood Tastatur.

Die Clavinova NW (Natural Wood) Klaviatur konnte nur von Yamaha entwickelt werden, mit Verfahren zur Holzbearbeitung, die in den mehr als einhundert Jahren perfektioniert wurden, seit Yamaha ausgezeichnete Pianos baut. Die Tasten werden, ähnlich wie beim Flügel, aus massivem Holz hergestellt, das zuvor dem langen Prozess des Trocknens unterzogen wurde, der für die Verwendung in Musikinstrumenten notwendig ist. Es werden nur Stücke höchster für die Verwendung in Musikinstrumenten notwendig ist. Es werden nur Stücke höchster Qualität ausgewählt. Diese Tasten sind gegenüber Verformungen widerstandsfähiger als solche aus laminiertem Holz. Jede Taste hat drei Sensoren, wie die GH3 Klaviatur, für größte Präzision. Dieses Feingefühl und die Beschaffenheit aus massivem Holz garantieren eine überragende Spielbarkeit.

Die Decklagen aus synthetischem Elfenbein bleiben auch bei langer Spielzeit griffig

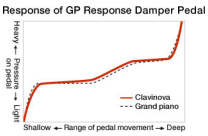
Pianisten lieben einen sicheren, angenehmen Anschlag, so wie auf den Klaviaturen früher, als bei den Spitzeninstrumenten noch Elfenbein verwendet wurde. Die Decklagen aus künstlichem Elfenbein haben eine leicht poröse Oberfläche, die sich wegen der natürlichen Reibung sehr angenehm und griffig anfühlt und daher auch sicher und bequem zu spielen ist. Die Oberflächen der Tasten sehen luxuriös aus und sind zudem leicht zu reinigen.

Features

88 linear gewichtete Tasten reproduzieren das spezielle Gewicht jeder einzelnen Taste, eine Neuheit bei Digitalpianos.

Jede Taste im Clavinova hat ein spezielles Gewicht. Beim akustischen Piano sind die Saiten im oberen Bereich kürzer und dünner, zum Bass hin werden die Saiten dann immer im oberen Bereich kürzer und dünner, zum Bass hin werden die Saiten dann immer länger und dicker. Um einen ausgewogenen Klang zu erzielen, werden daher auch die Hämmer, die diese Saiten anschlagen, von oben nach unten immer größer. Dank der 88 linear gewichteten Tasten, wird in diesem Digitalpiano zum ersten Mal das Verhalten einer Flügelklaviatur so exakt reproduziert, dass Gewicht, Anschlag und Rückstellkraft jeder einzelnen Taste individuell sind. Der Anschlag kommt dem eines Flügels so nahe, dass Sie damit eine bessere Spieltechnik erreichen können.

Das GP Response Damper Pedal fühlt sich an wie das Pedal eines Flügels.



Das Pedal ist ein wichtiges Element des Klavierspiels, da es den Klang vielfältig verändern kann. Im Clavinova verhält sich das Pedal wie beim akustischen Piano. Die Stellung des Pedals wird fortwährend quantitativ erfasst und steuert ebenso fein abgestuft die Dämpfung und das Verklingen der Töne. Das GP Response Damper Pedal reproduziert auch das typische Verhalten beim Flügel. Dessen Pedale sind zunächst eher leicht zu drücken, typische Verhalten beim Flügel. Dessen Pedale sind zunächst eher leicht zu drücken, bieten dann aber mehr Widerstand, wenn das Pedal zu wirken beginnt. Der Spieler hat dadurch bessere Kontrolle über das Pedal.

Piano Room: Wählen Sie ihr Piano UND ihren Spielort

Eine der großartigen neuen Funktionen des CVP-609 ist der Piano Room, in dem Sie, wenn Sie sich wirklich auf das Klavierspielen konzentrieren möchten, sowohl die Art des Klaviers, als auch den Ort in dem Sie spielen auswählen können. Wählen Sie aus den verschiedenen Modellen Konzertflügel, Pop-Flügel, Klavier und Honky-Tonk-Piano und außerdem aus Spielorten wie Konzertsaal, Kathedrale, oder Bühne. Unmittelbar verändert sich der Ton des Instrumentes nach Ihren vorgaben und gibt ihnen ein völlig anderes spielgefühlt. Wenn Sie den Konzertflügel oder den Pop-Flügel spielen haben Sie sogar die Möglichkeit den virtuellen Deckel zu öffnen oder zu schließen.

Eine große Auswahl an Klangfarben für erstaunlich realistische Instrumentenklänge

Die CVP Serie stellt Ihnen neben verschiedenen Klavierklängen viele Instrumentenklänge bereit. Erfreuen Sie sich daran, verschiedene Instrumentenklänge bereit. Erfreuen Sie sich daran, verschiedene Klänge zu spielen und erleben Sie die Ausdrucksstärke eines jeden einzelnen Instrumentes.

Features

Super Articulation 2 Klangfarben reproduzieren Spieleffekte so realistisch, als ob sie das echte Instrument spielen.

Yamahas Super Articulation Voices die authentische Klangattribute von „Nicht-Tasteninstrumenten“ bieten wurden jetzt durch die noch ausführlicher gestalteten Super Articulation 2 Voices erweitert. SA2 Voices fügen automatisch die einzigartigen Nuancen des jeweiligen Instrumentes hinzu. Zum Beispiel Legato, Glissando oder Vibrato bei Blasinstrumenten, oder der neuen SA2 Violine. Wandern sie langsam von Klang zu Klang und gestalten Sie Darbietungen als ob sie von einem Virtuosen des jeweiligen Instrumentes gespielt wurden ... und nicht auf den Tasten eines Pianos.

Spielen Sie mit und leiten Sie unzählige virtuelle Bands.

Mit den Begleit-Styles spielen Sie in einer virtuellen Band in zahlreichen Genres wie Rock, Jazz und vielen anderen. Ändern Sie den Stil und Genres wie Rock, Jazz und vielen anderen. Ändern Sie den Stil und sie spielen das gleiche Lied in einer komplett anderen Art und Weise.

Music Finder

Der Musik Finder ist hilfreich, wenn Sie sich nicht entscheiden können, welchen Stil, oder welche Klangfarbe sie gerade spielen möchten. Alles was sie tun müssen ist den Namen des Liedes, das sie spielen möchten eingeben und das CVP wird automatisch angemessene Einstellungen vornehmen, so dass Sie einfach los spielen können.

Style Recommender

Der Style Recomender hilft Ihnen schnell einen Begleit-Style zu finden, der zu dem passt, was Sie gerne spielen möchten. spielen Sie ein oder zwei Takte in dem Rhythmus, den Sie spielen möchten und der Style Recommender wird Ihnen eine Liste der passenden Begleitstyles zeigen.

Guide Funktionen, zur Verbesserung Ihres Spiels.

Bildschirm Notendarstellung zeigt Ihnen was Sie spielen müssen ... und wann.

Folgen Sie dem hüpfenden Ball auf dem Notenbild während Sie spielen und verlieren Sie nie wieder die Übersicht.

Features

Genießen Sie Ihr Spiel - Auch wenn Sie gerade erst damit begonnen haben.

Die Lämpchen über den Tasten warten, bis Sie die richtige Taste gedrückt haben. So können Sie ganz für sich alleine üben.

Finden Sie Gefallen an Karaoke und Selbst-Begleitung

Schließen Sie ein Mikrofon für Gesangsdarbietungen an.

Schließen Sie ein Mikrofon an und schon können Sie zu Ihrem Spiel singen. Spielen Sie Begleitungen zu ihren eigenen Liedern oder spielen Sie mit einem talentierten Freund. Gesang wird noch mehr Spaß auf Ihren Partys zu Hause bringen.

noch mehr Spaß auf Ihren Partys zu Hause bringen.

Schmeißen Sie eine (Karaoke-) Party

Machen Sie Karaoke mit Songs, die sie in ihrem Clavinova gespeichert haben, oder die Sie aus dem Internet geladen haben . Die Texte werden im Display angezeigt* und die Worte ändern ihre Farbe sobald sie gesungen werden müssen, also perfekt um einfach mitzusingen. Schließen Sie einen großen Fernseher an, lassen Sie alle Gäste mitsingen und die Party bekommt noch

Sie einen großen Fernseher an, lassen Sie alle Gäste mitsingen und die Party bekommt noch einmal mehr Dampf.
*Nur wenn die Song Daten Lyrics enthalten.

Erweitern Sie ihren Gesang mit Harmonie

Vocal Harmony 2 (VH2) erzeugt fortschrittlich klingende Harmonien. Es bereichert ihren Gesang mit den Harmonien eines Chores, erzeugt aus ihrer eigenen Stimme. Außerdem können sie Effekte wie Echo oder Equalizer auf ihre Stimme legen, damit sie ihre Gesangsdarbietung noch mehr genießen können.

genießen können.

Features

Entdecken Sie neue Wege Musik zu genießen.

Apps

Wenn Sie ein iPad, iPhone oder iPod touch nutzen können Yamaha Apps ihr Spiel noch leichter und schöner gestalten. Spielen Sie ein Lied und stellen sie ganz einfach die richtige Klangfarbe und den richtigen Begleitstyle ein. Nehmen Sie ihre Darbietung auf und teilen Sie sie mit einem Freund. Testen sie die Apps und finden Sie heraus, welche Sie wirklich benötigen.

Freund. Testen sie die Apps und finden Sie heraus, welche Sie wirklich benötigen.
Achtung: Manche Apps benötigen eine Verbindung zu ihrem Instrument. Um diese Apps zu nutzen ist eine kabellose oder Kabelverbindung (mit dem Yamaha i-MX1) notwendig.
*Kabellose Verbindung setzt einen WLAN Router und einen USB WLAN Adapter voraus. Aufgrund unterschiedlicher gesetzlicher Regelungen kann es sein, dass ein USB WLAN Adapter nicht im Lieferumfang ist.

Online Angebote

Besuchen sie unseren Yamaha MusicSoft Online Store und erkunden Sie die tausende Songs, die Ihnen helfen Ihre Lieblingsmusik zu spielen. Diverse Sammlungen an Begleit-Styles geben Ihnen eine komplette Band an die Hand und sind obendrein auch sehr praktisch für Songwriting.

Andere Funktionen

Alle Funktionen zu kontrollieren ist leichter denn je: Direkter Zugriff auf alles, was Sie möchten.

Die leicht verständliche Bediener-Oberfläche beseht aus einem Touch Display, dass Ihnen die Bedienung sehr erleichtert. Andere Knöpfe sind - gut zugänglich und leicht zu erkennen - auf dem Bedienfeld. Das CVP-609GP einfach unerreicht in der Bedienbarkeit.

CVP-609GP einfach unerreicht in der Bedienbarkeit.

Features

Gestalten Sie ihr Bedienfeld nach Ihren Vorstellungen

- Lesezeichen für ihre Lieblings Klangfarben und Begleit-Styles.

- Abkürzungen auf dem Home-Display

- Weisen Sie ihren wichtigsten Funktionen die ASSIGNABLE Taster zu.

USB Audio damit Sie ihre Darbietung aufnehmen können.

Der USB Audio Recorder* ermöglicht Ihnen Ihr Spiel auf einem USB Speicher Medium zu speichern. So können Sie zwei verschiedene Darbietungen vergleichen und sie auf Ihrem Computer oder auf einem mobilen Abspielgerät anhören.

Computer oder auf einem mobilen Abspielgerät anhören.
*Das Instrument speichert im WAV oder MP3 Format.

[Andere Funktionen]

- Pitch Shift: Verändern Sie die Tonart ohne dabei das Tempo zu ändern.
- Time Stretch: Verlangsamen oder Beschleunigen Sie das Tempo, ohne dabei die Tonhöhe zu ändern.
- Vocal Cancel: Blenden Sie Gesangspassagen oder Soli aus Audiodaten aus und singen oder spielen Sie selber.

Ein druckvoller Bass für noch größeren Spaß an Ensemble Darbietungen

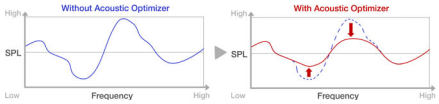
Das Audio Design vorheriger Modelle wurde überarbeitet und ein zusätzlicher Subwoofer wurde eingebaut um bei Ihrer Darbietung die tiefen Töne von Bässen und Bassdrums mit noch stärkerer Intensität erklingen zu lassen. Vom professionellen Pianisten bis hin zum Einsteiger, der einfach den Spaß an der Musik entdecken möchte: Das CVP-609 erfüllt jedermanns Klavierträume.

Intelligent Acoustic Control erzeugt ausgewogenen Klang, mit kräftigen Bässen und klaren Höhen, auch bei kleinen Lautstärken.

Zuhause ist es bequem, die Lautstärke regeln zu können, zumal wenn von anderen gewünscht wird, dass Sie leise spielen. Sie kennen wahrscheinlich die Erfahrung, dass es bei geringer Lautstärke schwierig ist, die Höhen und die Bässe zu hören. Im Clavinova dagegen justiert die Funktion Intelligent Acoustic Control (IAC) die Einstellungen automatisch so, dass Sie auch bei kleinen Lautstärken einen ausgewogenen Klang genießen. Bei geringen Lautstärken steuert der Volumenregler zusätzlich die Feinanpassung des Lautsprechersystems (EQ). Die Möglichkeit zur Veränderung der Lautstärke ohne dabei Einbußen beim vollen, ausgewogenen Klang zu erleiden, ist ein Vorteil, den nur Yamaha bietet. Sie spielen immer mit der größtmöglichen Klangqualität.

Features

Yamahas neueste Klang Technolgie: „Acoustic optimizer“



Die „Acoustic Optimizer“ Technologie wurde geschaffen um den Klang zu bereichern und optimal an die Position der Lautsprecher am Instrument anzupassen Die Kombination dieses Acoustic Optimizers und den anderen digitalen Technologien verleihen dem CVP-609 die Fähigkeit den anderen digitalen Technologien verleihen dem CVP-609 die Fähigkeit so unglaublich ausdrucksstark zu erklingen.

Viele fortschrittliche Funktionen in einem Klaviergewand

Wenn die Tastaturabdeckung geschlossen ist hat ihr CVP die ruhige Ausstrahlung eines Klaviers. Sobald es geöffnet ist sehen sie das effizient gestaltete Bedienfeld. Das CVP-609 bietet Ihnen die traditionellen starken Merkmale der CVP Serie und lässt Sie neue Wege erfahren starken Merkmale der CVP Serie und lässt Sie neue Wege erfahren Musik zu genießen. Und das alles mit der ursprünglichen Ausdrucksstärke eines Klaviers.

Technische Daten

Size/Weight		
Dimensions	Width	1,426 mm (56-1/8") | polished finish: 1,429 mm (56-1/4")
	Height	868 mm (34-3/16") | polished finish: 872 mm (34-5/16")
	Depth	612 mm (24-1/8") | 612 mm (24-1/8")
Weight	Weight	81 kg (178 lbs., 9 oz.) | polished finish: 84 kg (185 lbs., 3 oz)

Technische Daten

Control Interface		
Keyboard	Number of Keys	88
	Type	Natural Wood (NW) Keyboard with Synthetic Ivory Keytops (with real-wood white keys)
	Touch Sensitivity	Hard2/Hard1/Medium/Soft1/Soft2
Pedal	Number of Pedals	3
	Half Pedal	Yes
	Functions	Sustain, Sostenuto, Soft, Glide, Song Play/Pause, Style Start/Stop, Volume, etc.
Display	Type	TFT Color Wide LCD
	Size	8.5 inch (800 x 480 dots WVGA)
	Color	Color
	Score Display Function	Yes
	Lyrics Display Function	Yes
Panel	Language	English
Display	Text Viewer Function	Yes
Pedal	GP Response Damper Pedal	Yes
Keyboard	88-key Linear Graded	Yes
	Hammers	
Display	Touch Screen	Yes

Cabinet		
Key Cover	Key Cover Style	Folding
Music Rest		Yes
Music Clips		Yes

Voices		
Tone Generation	Stereo Sustain Samples	Yes
	Key-off Samples	Yes
	String Resonance	Yes
Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	128 + 128
Preset	Number of Voices	1,140 Voices + 35 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices + GM2 +
		GS (for GS Song Playback)
	Featured Voices	164 Super Articulation Voices, 30 Super Articulation 2 Voices, 43 MegaVoices, 96 Natural! Voices, 31 Sweet! Voices, 80 Cool! Voices, 102 Live! Voices, 30 Organ Flutes! Voices
Custom	Voice Edit	Yes
Tone Generation	Smooth Release	Yes
Tone Generation	Damper Resonance	Yes
Compatibility		XG, XF, GS (for Song Playback), GM, GM2
Tone Generation	Piano Sound	RGE (Real Grand Expression)

Technische Daten

Effects		
Types	Reverb	44 Preset + 3 User
	Chorus	106 Preset + 3User
	Master Compressor	5 Preset + 5 User
	Master EQ	5 Preset + 2 User
	Part EQ	27 Parts
Types	Insertion Effect	310 Preset + 10 User
	Variation Effect	308 Preset + 3 User
	Vocal Harmony	VH2: 44 Preset + 60 User

Accompaniment Styles		
Preset	Number of Preset Styles	566
	Featured Styles	468 Pro Styles, 55 Session Styles, 7 Free Play Styles, 36 Pianist Styles
	Fingering	Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard
	Style Control	INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3
Custom	Style Creator	Yes
Other Features	Music Finder	2,500 Records
	One Touch Setting (OTS)	4 for each Style
File Format		Style File Format GE (Guitar Edition)
Other Features	Style Recommender	Yes

Songs		
Recording	Number of Tracks	16
	Data Capacity	approx. 300 KB/Song
	Recording Function	Yes
Compatible Data Format	Playback	SMF (Format 0 & 1), ESEQ, XF
	Recording	SMF (Format 0)
Preset	Number of Preset Songs	124

Technische Daten

Functions		
Registration	Number of Buttons	8
	Control	Registration Sequence, Freeze
Lesson/Guide	Lesson/Guide	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
	Guide Lamp	Yes
	Performance Assistant Technology (PAT)	Yes
USB Audio Recorder	Playback	.wav, .mp3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
	Recording	.wav, .mp3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
USB Audio	Time Stretch	Yes
	Pitch Shift	Yes
	Vocal Cancel	Yes
Demo		Yes
Miscellaneous	Dual/Layers	Yes
	Split	Yes
	Metronome	Yes
	Tempo Range	5 - 500, Tap Tempo
	Transpose	-12 – 0 – +12
	Tuning	414.8 – 440 – 466.8 Hz
	Intelligent Acoustic Control (IAC)	Yes
Piano Room		Yes
Miscellaneous	Scale Type	9

Storage and Connectivity		
Storage	Internal Memory	approx. 6.7 MB
	External Drives	Optional USB Flash Memory (via USB to DEVICE)
Connectivity	Headphones	x 2
	Microphone	Input Volume, Mic./Line In
	MIDI	In/Out/Thru
	AUX IN	Stereo Mini
	AUX OUT	(R, L/L + R)
	AUX Pedal	Yes
	VIDEO OUT	Yes
	USB TO DEVICE	Yes (x 2)
	USB TO HOST	Yes
Connectivity	RGB OUT	Yes

Amplifiers and Speakers	
Amplifiers	(30 W + 30 W) x 2 + 80 W
Speakers	20 cm x 1 + 16 cm x 2 + 5 cm x 2 + 3 cm (dome) x 2
Acoustic Optimizer	Yes

Technische Daten

Accessories	
Accessories	Owner's Manual, Data List, “50 Greats for the Piano” Music Book, My Yamaha Product User Registration, AC Power Cord, Bench (included or optional), USB Wireless LAN Adapter (may be included depending on your locale.)

Power Supply	
Power Consumption	60 W